

МБДОУ ДС №3  
пгт. Афипский  
муниципального образования Северского р-а.

**«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок » -**

**В.А.Сухомлинский**

**Воспитатель : Оганян А.Г.**

A photograph of a winter landscape. The foreground is a snow-covered path or clearing. In the middle ground, there are several evergreen trees heavily laden with snow. The background shows a bright, hazy sky with some light rays or snowflakes visible. The overall color palette is dominated by whites, blues, and greens.

**Изобразительная деятельность –  
это специфическое образное познание  
действительности. И как всякая познавательная  
деятельность она имеет большое значение для  
умственного воспитания детей.**

- 
- A background image of a snowy winter landscape. The scene shows a path or road winding through a field of snow-covered evergreen trees. The sky is bright and hazy, suggesting a sunny day. The overall color palette is dominated by whites, blues, and greens.
- **Овладение умением изображать невозможно без развития целенаправленного зрительного восприятия - наблюдения.**
  - **Для того чтобы нарисовать, вылепить какой-либо предмет, предварительно надо хорошо с ним познакомиться, запомнить его форму, величину, конструкцию, цвет, расположение частей.**

## **Изобразительная деятельность является средством эстетического воспитания**

- **Основное значение изобразительной деятельности заключается в том, что она является средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности. Непосредственное эстетическое чувство, которое возникает при восприятии красивого предмета, включает различные составляющие элементы: чувство цвета, чувство пропорции, чувство формы, чувство ритма.**

- 
- **Для эстетического воспитания детей и для развития их изобразительных способностей большое значение имеет знакомство с произведениями изобразительного искусства. Яркость, выразительность образов в картинках, скульптуре, архитектуре и произведениях прикладного искусства вызывают эстетические переживания, помогают глубже и полнее воспринимать явления жизни и находить образные выражения своих впечатлений в рисунке, лепке, аппликации. Постепенно у детей развивается художественный вкус.**

## **Вы добьётесь успеха в эстетическом развитии детей, если будете делать следующее:**

- **Продолжать формировать эстетическое отношение к природе, красивым предметам, произведениям изобразительного искусства;**
- **Знакомить детей со скульптурой малых форм;**
- **Подводить детей к пониманию того, что в высокохудожественных произведениях искусства не только рассказывается о чём-либо, но и присутствует определённое настроение;**
- **Обращать внимание детей на материал, фактуру поверхности, форму, цвет, орнамент и узор, которые используются для украшения вещей; побуждать замечать в предметах соответствие между эстетическим и функциональным.**

## Методика работы проста:

- Обратите внимание детей на выбранный вами объект
- Предоставьте детям возможность самим полюбоваться пейзажем.
- Пусть дети осмотрят объект эстетического восприятия с разных сторон;
- Поговорите с детьми об увиденном;



# Изобразительное искусство

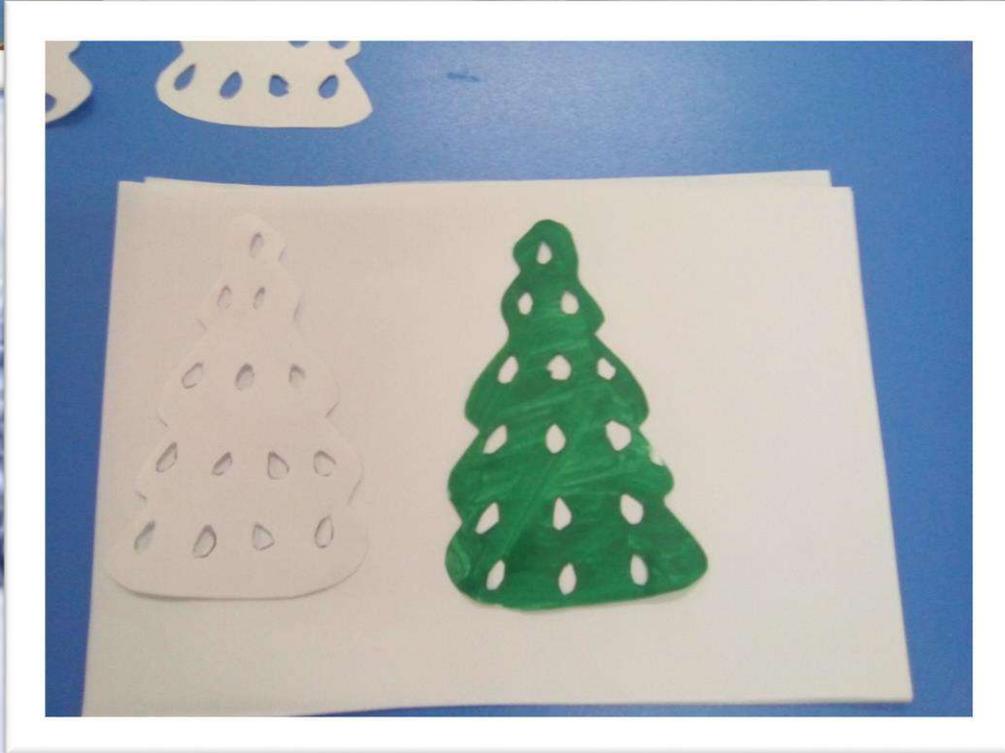
- Педагоги и психологи установили, что при общении с искусством у детей пробуждаются особые эмоции. Совсем не похожие на те, которые они испытывают, когда радуются или грустят. Специальные исследования убедительно показали, что эмоции, вызванные искусством, способны творить чудеса: они приобщают ребёнка к высшим духовным ценностям, развивают его способности и раздвигают горизонты сознания.

- 
- A background image of a snowy winter landscape. In the foreground, there are snow-covered evergreen trees. The middle ground shows a dense forest of similar trees, and the background is a bright, hazy sky. The overall scene is peaceful and wintry.
- Но в настоящее время осуществлять эту работу с детьми, воспитанным на телевидении, видеотехнике, очень сложно. В первую очередь, потому, что для их восприятия наиболее привычным является сюжет. Если сюжет интересный, дети на мгновение сосредотачиваются на нём, но тут же теряют интерес к изображению, так как сюжет статичен, а они привыкли к быстрой смене событий и не утруждают себя погружением в художественное содержание.















A serene winter scene featuring a snow-covered landscape. In the foreground, there are several evergreen trees heavily laden with snow. The middle ground shows a wide, flat expanse, possibly a frozen lake or a snow-covered field, leading towards a range of snow-capped mountains in the distance. The sky is bright and hazy, with a soft glow. The overall color palette is dominated by whites, blues, and greens, creating a peaceful and cold atmosphere.

**Спасибо за внимание**